

« PARCOURS D'ARTISTES » PROJET D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE 2021/2022

DOCUMENT COMMUN du PLEA - Plan Local d'Éducation Artistique

Médiathèques, Conservatoire Hector Berlioz, Les Abattoirs, Théâtre du Vellein, Théâtre Jean Vilar, Musée de Bourgoin-Jallieu, Amàco, Cinéma Le Fellini

Ce dossier est à l'usage des chefs d'établissement, enseignants, documentalistes qui souhaitent développer un projet - nouveau ou renouvelé - d'éducation artistique et culturelle dans leur établissement (hors enseignement de spécialité).

Ce dossier a été conçu par l'ensemble des partenaires du PLEA du territoire de la C.A.P.I - Communauté d'Agglomération Porte de l'Isère.

Il facilite l'analyse et la validation des projets par tous les partenaires : Education Nationale, DRAC, Conseil Régional, Conseil Départemental, structures culturelles, CAPI, CAF, Communes. Il rassemble l'ensemble des informations à communiquer à chaque partenaire. Il ne remplace pas la construction des dossiers suivants :

- ❖ **Pour les collèges / CONSEIL DEPARTEMENTAL – PICC** (Pass Isérois du Collégien Citoyen) / avant le **28 avril 2021**
- ❖ **Pour les lycées, CFA, MFR, IME / CONSEIL REGIONAL** – Appel à projet Découverte Région – Passeurs de culture / avant le **28 mai 2021**
- ❖ Pour les établissements scolaires, ne pas oublier de compléter le **Volet Artistique et Culturel du Contrat d'objectifs**
- ❖ Il est très important pour faciliter l'étude des projets que chaque demande fasse figurer le **même titre de projet et le même budget.**

Le projet PLEA est à construire avec la structure culturelle de votre choix, avec l'aide du professeur relais : (merci de contacter par mail les professeurs relais).

- Périne BUFFAZ, perine.buffaz@ac-grenoble.fr
- Marion BARTHELEMY, marion.barthelemy1@ac-grenoble.fr

et à transmettre à la structure culturelle partenaire avant le 4 juin 2021 :

- **Médiathèques de la CAPI (lecture publique, conte)**
Céline Keller 04.74.43.81.67 mediatheque-direction@capi38.fr
- **Conservatoire Hector Berlioz (musique)**
Delphine Boudot 04.74.93.54.05 dboudot@capi38.fr
- **Les Abattoirs (musiques actuelles et arts numériques)**
Alice Marmeuse 04.74.19.14.20 action-culturelle@lesabattoirs.fr
- **Théâtre du Vellein (spectacle vivant, culture scientifique et technique)**
Bertille Simon 04.74.96.78 96 bsimon@capi38.fr
- **Théâtre Jean Vilar (spectacle vivant, arts de la rue et création)**
Caroline Levecque 04.74.28.05.73 clevecque@bourgoinjallieu.fr
- **Musée de Bourgoin-Jallieu (patrimoine, beaux-arts, histoire des arts, arts plastiques, mode et textiles)**
Marion Bosa, 04.74.28.19.74 mbosa@bourgoinjallieu.fr
- **Cinéma Le Fellini (cinéma, éducation à l'image)**
Lise Teani, 06 35 53 56 60 anim@felicine.fr
- **Amàco (matière, architecture, construction, patrimoine, développement durable)**
Laetitia Fontaine 06.88.26.49.77 laetitia.fontaine@amaco.org

PROJET A CONSTRUIRE AVEC LA STRUCTURE CULTURELLE DOSSIER A REMPLIR PAR L'ETABLISSEMENT DEMANDEUR ET LA STRUCTURE CULTURELLE

1) TITRE DU PROJET :

2) IDENTIFICATION DE L'ETABLISSEMENT

Nom :

Adresse :

Code postal / commune :

Téléphone :

Adresse électronique :

Nom de(s) l'enseignant(s)/réfèrent porteur(s) du projet :

Adresse électronique de l'enseignant/réfèrent porteur du projet :

Téléphone de l'enseignant/réfèrent porteur du projet :

Classes/groupes concernées :

Classe	Niveau	Nombre élève	répartition filles/garçons

Nom du chef d'établissement/directeur structure :

Nom du référent culture :

Nom du gestionnaire :

3) IDENTIFICATION DE LA STRUCTURE CULTURELLE ET DE L'EQUIPE ARTISTIQUE PARTENAIRES DU PROJET

Nom de la structure culturelle :

Adresse :

Code postal / commune :

Nom du référent :

Mail du référent :

Téléphone du référent :

Nom, prénom, fonction du ou des professionnels et de l'équipe artistique partenaire du projet qui va intervenir (à compléter avec la structure culturelle) :

4) IDENTIFICATION DU PROJET ARTISTIQUE ET CULTUREL

Titre du projet :

Nouvelle action ou reconduction :

Domaines artistiques ou culturels concernés :

Quel constat a motivé la mise en place du projet ?

Comment les élèves et les familles sont associés au projet (élaboration, suivi, évaluation...) ?

Autres enseignants et disciplines associés en cas de projet interdisciplinaire :

Autres écoles ou établissements concernés en cas de projet fédérateur :

Le projet fait-il des passerelles avec les temps périscolaires et extrascolaires ?

Si oui, lesquelles et avec quels partenaires (Associations, Maisons de quartier, Centres Sociaux, PEDT...) ?

Objectifs pédagogiques :

En quoi ce projet participe-t-il à la réalisation d'un des objectifs du contrat d'objectifs et lequel ?

Décrire l'action (activités des élèves, rôle de l'enseignant, rôle de l'intervenant, organisation pédagogique) :

Valorisation/Restitution prévue des travaux (le cas échéant), et/ou traces du projet :

Période de déroulement du projet (planning prévisionnel le plus précis possible et durée des actions) :

Comment vont être évalués les effets du projet sur les élèves dans le domaine des connaissances, capacités, attitudes ?

5) BUDGET PREVISIONNEL 2021/2022

TITRE DU PROJET :

DEPENSES		RECETTES	
Interventions des professionnels (Nb d'heures x coût horaire TTC)€	Ressources propres de l'établissement€
Défraiements de(s) l'intervenant(s)€	Participation Conseil Départemental (pour les collègues)€
Déplacements des élèves€	Participation Conseil Régional (pour les lycées, CFA, MFR ou IME)€
Billetterie (<i>spectacles, musées / hors Carte MRA et chéquiers Jeune Isère</i>)€	Participation collectivités locales / structures culturelles€
Petit matériel€	Participation DRAC (sollicitée par la structure culturelle partenaire)€
Autre (précisez)€	Autre (précisez)€
TOTAL€	TOTAL€

Date :

Signature et cachet du chef d'établissement :

Signature de la structure culturelle :